

## La lettre – avril / mai 2011

---

### Informations du Bureau

**Actions structurantes de l'Université :** Nous sommes heureux d'annoncer que les propositions soumises par F. Brunet ('Histoire et culture des images aux Etats-Unis') et Antoine Cazé ('Fondation du Centre d'Etudes sur la Traduction') ont été retenues par le Conseil scientifique de Paris-Diderot.

**Des possibilités de mobilité enseignante se développent :** contactez Laurence Cros, notamment pour les informations sur l'Université d'Arizona à Tucson.

**Le Bureau se réunira début mai** pour discuter de la politique BQR, des forfaits de mission ... et pour examiner des argumentaires de postes 2012.

### Les animations LARCA

#### **3 mai, 12h-13h30, salle des casiers**

Nos collègues en visite à Charles V, Eve Rosenhaft (Liverpool) et Peter Wagner (Landau) animeront une discussion sur le thème 'Contextes locaux de la crise globale : la situation de nos universités'.

Apportez vos sandwiches et vos idées.

## Appels à projets

28 mars 2011

### Europe

#### **Appel consacré aux bourses internationales «sortantes» Marie Curie pour le développement de la carrière.**

La Commission européenne vient de publier un appel consacré aux bourses internationales «sortantes» Marie Curie pour le développement de la carrière.

L'objectif de cette action est de renforcer la dimension internationale de la carrière des chercheurs européens en leur donnant la possibilité d'être formés et d'obtenir de nouvelles connaissances dans une organisation de haut niveau très active en matière de recherche et dont le siège se trouve dans un pays tiers.

Elle offre un soutien financier à des projets de mobilité individuelle présentés par des chercheurs expérimentés en relation avec des organismes d'accueil dans les États membres ou des pays associés. Des conventions de subventions seront conclues avec les organismes d'accueil des États membres ou des pays associés pour une durée totale de 36 mois au maximum.

Le projet devrait comprendre un programme de recherche complet pour la durée totale du contrat, dont la phase sortante initiale d'une durée d'un à deux ans devra être menée dans une entité légale distincte ou dans un pays tiers (organisation partenaire), et une phase de (ré)intégration d'une année au sein de l'organisme contractant (l'organisme d'accueil) dans un État membre ou un pays associé.

Cet élément sera analysé par des experts dans le cadre d'une procédure d'évaluation. La phase de réintégration prendra normalement effet immédiatement après la phase sortante. Les chercheurs seront libres de choisir leur thème de recherche de prédilection avec l'organisme d'accueil, sachant qu'il convient pour ces derniers de compléter et/ou de diversifier leur expertise.

Le budget total pour cet appel s'élève à 40 millions d'euros.

**Personne à contacter:** l'annonce officielle de l'appel peut être consultée à l'adresse suivante: [JO No C 82 du 16 mars 2011](#) et sur le lien [suivant](#)

#### **Remarques:**

**Catégorie:** Appels d'offres

**Source:** Journal officiel de l'Union européenne

**Référence du document:** JO No C 82 du 16 mars 2011

**Index du sujet:** Education, formation, Innovation, Transfert de technologies, Coordination, coopération, Recherche scientifique

**Acronyme du programme:** [FP7-PEOPLE](#) , [FP7](#)

Avril 2011

A venir, AAP pour la refondation des Cahiers CH V

**6 avril 2011**

**EUROPE**

**Appels à propositions du 7e PCRD – ERC – Advanced Grants 2011**

Date de clôture pour le domaine Sciences humaines et sociales : 6 avril 2011

L'appel ERC Advanced Grants 2011 s'adresse aux chercheurs confirmés, reconnus en tant que leaders scientifiques d'exception qui mènent un projet de recherche exploratoire dans tous les domaines de la science et de la technologie. Ce quatrième appel du Conseil Européen de la Recherche pour les "chercheurs confirmés" dispose d'un budget d'environ 661,4M€.



[En savoir plus](#)

## Journées d'études

**29–30 avril 2011**

Invitation de **Jay Bolter**, dans le cadre du séminaire coorganisé avec P8 à l'occasion de la venue de Joe McElroy

Lieu : Charles V

Contact : [antcaze@wanadoo.fr](mailto:antcaze@wanadoo.fr)

**7 mai 2011**

Journée agrégation : **Le Fédéraliste**, salle C330, Institut Charles-V

Journée d'étude organisée par Allan Potofsky

Contact : [allan.potofsky@univ-paris-diderot.fr](mailto:allan.potofsky@univ-paris-diderot.fr)

**Printemps 2011, à Charles V**

Journée d'étude : « **Photography, The Beatles and John Lennon** »

Contact: [paul.edwards@aliceadsl.fr](mailto:paul.edwards@aliceadsl.fr)

## Colloques

**6–9 avril 2011**

**"Black States of Desire – Dispossession, Circulation, Transformation "**

9<sup>th</sup> International Conference of the Collegium for African American Research

Lieux: Institut d'Etudes anglophones Charles V ; PRG (Amphithéâtres Villegrain, 13 E, Hall du Bâtiment A), Ecole d'architecture, Centre de l'Université de Chicago à Paris) ; Cinéma et centre culturel La Clef, Paris 5<sup>ème</sup>.

Site et programme : <http://caar2011.caar-web.org/index.php?id=104&L=2>

Contact: [jprocchi@wanadoo.fr](mailto:jprocchi@wanadoo.fr)

### **28-30 avril 2011**

Colloque international : **LITTERATURE ET PUBLICITE, de Balzac à Beigbeder**

Lieu : Les arts décoratifs, musée de la publicité, salle de conférence, 111 rue de Rivoli, 75001 Paris

Contact : sarathornton@noos.fr

### **6-7 mai 2011**

Colloque : "**Contemporary American Television Series...**"

Lieu : Charles V

Contact : ariane.hudelet@wanadoo.fr; sophie.vasset@univ-paris-diderot.fr

### **20-22 mai 2011**

**51ème Congrès de la Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur**

Sorbonne Nouvelle – Paris 3, Paris Diderot – Paris 7, SAES

Lieux : Charles V, Institut du Monde Anglophone

<http://web.univ-pau.fr/saes/>

## **Projets et séminaires de Recherche**

- **Atelier de philosophie britannique. Thème : 'Gouvernement de l'esprit, gouvernement des esprits'.**

### **7 avril 2011**

Matthieu Haumesser (professeur agrégé) parlera de : 'Qu'est-ce qu'un 'monde intellectuel' selon Locke? – la conduite de l'entendement, entre rationalisme et exercice empirique des facultés'.

Lieu: Charles V, 18h-20h : salle C330

### **mai 2011**

Claire Crignon-Oliveira (Philosophie, Dijon) : Le médecin Th. Willis et le gouvernement du corps et de l'esprit

### **\* Séminaire Histoire : États, sociétés, espaces**

### **29 avril 2011**

Sophie Meunier, Princeton University, « **Using US : Anti-Americanism in Domestic Politics** »

Lieu: Charles V, 17h-19h, attention, changement de salle: salle C31

Contact: paul.schor@univ-paris-diderot.fr

### **7 juin 2011, à Charles V, 17h–19h, salle C330**

Trevor Burnard (University of Melbourne, Victoria, Australia): "**The Making of the Modern Self in the Caribbean: The Transformation of Racial and Gender Difference in Mid–Eighteenth Century Jamaica and Saint–Domingue**".

Discutante: Marie–Jeanne Rossignol (Paris–Diderot).

**\* Programme de Recherches Interdisciplinaires sur les Îles Britanniques (EHESS) en association l'équipe d'accueil LARCA, Université Paris Diderot: Qu'est–ce que la Britishness ? Impérialisme, Etat et société civile.**

Le vendredi, de 14 h à 17 h, Institut Charles V, 10, rue Charles V, 75004 Paris, salle C 330 (sauf indication spéciale: attention horaire et lieu)

Le séminaire est ouvert aux étudiants de Master et doctorat, ainsi qu'à toutes les personnes intéressées.

Contacts : [downs@ehess.fr](mailto:downs@ehess.fr), [berthezene@wanadoo.fr](mailto:berthezene@wanadoo.fr), [philippe.minard@ens.fr](mailto:philippe.minard@ens.fr), [mankin@univ-paris-diderot.fr](mailto:mankin@univ-paris-diderot.fr)

### **1er avril 2011**

John Tosh (Roehampton University) : **Colonial emigration from nineteenth–century Britain: emigration as a key feature of gender relations**

Discutants : Florence Tamagne (Lille 3) et Julien Vincent (Université de Franche–Comté)

### **Mercredi 6 avril 2011**

John Tosh (Roehampton University) '**Vingt–cinq ans de l'histoire de la masculinité: un bilan** '

Discutants : Anne–Marie Sohn (ENS) et Mohammed Mezziane (EHESS – sous réserve)

Attention : séance spéciale, organisée avec l'axe genre du CRH, à l'Avenue de France, salle du Conseil, au 1er sous–sol.

### **Jedi 5 mai 2011, à 17 h 30**

John MacKenzie (professeur émérite, Université de Lancaster), « **Museums and Imperialism: appropriations, science, and the bourgeois sphere** »

Autour de son livre « Museums and Empire », Manchester University Press, 2009

Séance commune avec le séminaire Paris 4, salle D 223 au 28 rue Serpente 75006, Métro Odéon

### **Vendredi 13 mai 2011, à 14 h**

Michael Braddick (University of Sheffield) "**Authority and regulation in the early modern English state and the first British empire**"

Discutant TBA

### Jeudi 19 mai 2011, 17 h 30

Catherine Hall (University College, London): **“Troubled memories : histories of the British slave trade and slavery”**

Séance commune avec le séminaire Paris 4, au 28 rue Serpente, 75006, Métro Odéon

### Jeudi 26 mai 2011, 17 h 30

Clarisse Berthezène (Université Paris 7) : **Les conservateurs dans la bataille des idées. Ashridge College, premier think tank conservateur, 1929–1954** (Presses de Sciences Po, 2011)

Séance commune avec le séminaire Paris 4, salle D 223 au 28 rue Serpente, 75006, Métro Odéon

\* Séminaire des doctorants de l'École Doctorale 131

### Lundi 4 avril 2011

**Paysages**

Contact : helenebeade@gmail.com

### Mercredi 4 mai 2011

**Espace et performance**

Contact : karinn\_b@yahoo.ca

Toutes les séances auront lieu aux dates indiquées de 18h30 à 20h30 en salle 785 du bâtiment C des Grands Moulins (site Paris Rive Gauche, 7 rue Thomas Mann 75013 Paris)

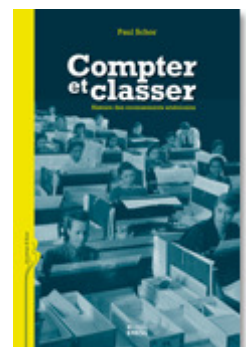
## Publications

Bloomington, IN -- 17 mars 2011– *Paul Schor, Université Paris Diderot, a été sélectionné par l'organisation des historiens américains (OAH) pour recevoir le prix Willi Paul Adams 2011.*

Ce prix est attribué tous les deux ans au meilleur livre d'histoire américaine publié dans une langue autre que l'anglais.



Le samedi 19 mars, David A. Hollinger, président de l'organisation et Alice Kessler-Harris, présidente désignée, ont remis le prix à Houston, Texas, au cours de la 104ème assemblée générale de l'organisation.



Selon le jury, le livre de Paul Schor « *Compter et classer. Histoire des recensements américains, 1790-1940* » (Paris, Éditions de l'EHESS, 2009), propose une étude stimulante au carrefour des politiques des recensements et de la politique de la race aux États-Unis. Il s'appuie sur une analyse sophistiquée des théories et pratiques de recensement et démontre que les manières variées dont la race a été imaginée aux États-Unis ont tout à la fois influencé et été influencées par le besoin de compter et de classer. Un des points forts de cette étude est son attention à la longue chaîne de changements disputés dans l'appréciation de la race et dans les pratiques du recensement, retraçant les changements dans la manière dont la race a pesé aux États-Unis depuis la période de l'esclavage légal, y compris sa fin disputée, jusqu'à la période de la ségrégation et de Jim Crow, au sens large, qui a mis différents groupes ethniques en tension. Il conclut en s'intéressant aux nouveaux imaginaires raciaux complexes qui informent les recensements plus récents. Une contribution clé de cette étude est son attention aux nombreuses strates de contexte, qu'elles soient locales, régionales ou nationales.

Le comité a choisi avec enthousiasme *Compter et classer* pour sa contribution profonde et accessible à l'histoire sociale des États-Unis, à l'histoire de la race et de l'ethnicité aux États-Unis et à l'histoire des recensements et des statistiques sociales.

Fondée en 1907, l'Organization of American Historians est la plus importante société savante et organisation professionnelle dédiée à l'enseignement et à l'étude du passé américain. L'OAH promeut l'excellence dans la recherche, l'enseignement et la présentation de l'histoire américaine, et encourage une large discussion des questions historiques et un traitement équitable de tous les praticiens de l'histoire. Les membres aux États-Unis et à l'étranger incluent des professeurs d'université, des étudiants, des enseignants du second degré, des archivistes, des conservateurs de musées et d'autres historiens employés par des institutions publiques ou le secteur privé.

<http://www.oah.org>

Sur le site des Éditions de l'EHESS: <http://www.editions.ehess.fr/menu/nos-actualites/frprix-willi-paul-adams-2011>

